



1000 Years (Or More)

Musique : A Love Worth Waiting For/Shakin' Stevens/130 BPM
 My Heart Is Lost To You/Brooks & Dunn/128 BPM
 Senorita Margarita/Tim McGraw/104 BPM
 Wrapped/George Strait
 Chorégraphe : Martin Ritchie
 Type : Danse en ligne - 32 comptes- -4 murs
 Niveau : Débutant

- 1-8 STEP, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE, TOGETHER,
 1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD
 3-4 PG à gauche - PD à côté du PG
 5-6 PG derrière - Pointe D à côté du PG
 7-8 PD à droite - PG à côté du PD

- 9-16 STEP, TAP, 1/4 TURN, SIDE, STEP, TAP, 1/4 TURN, SIDE,
 1-2 PD devant - Taper la pointe G derrière le talon D
 3-4 PG derrière, 1/4 de tour à droite - PD à droite
 5-6 PG devant - Taper la pointe D derrière le talon G
 7-8 PD derrière, 1/4 de tour à gauche - PG à gauche

- 17-24 CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, JAZZ Box 1/4 TURN,
 1-2 Pointe D croisée devant le PG - Déposer le talon D
 3-4 Pointe G à gauche - Déposer le talon G
 5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
 7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG devant

- 25-32 CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, JAZZ Box.
 1-2 Pointe D croisée devant le PG - Déposer le talon D
 3-4 Pointe G à gauche - Déposer le talon G
 5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
 7-8 PD à droite - PG devant

NOTE Vous terminerez avec la musique en faisant le Jazz Box sur 17-24
Ne pas faire le 1/4 de tour pour finir face au mur de départ

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1